



OFERTA EDUCATIVA y PROCESO DE ADMISIÓN CURSO 2024/2025

Rogamos lean atentamente este documento ya que contiene información del proceso y gestión de la información para facilitarles la inscripción.



1. CALENDARIO DE LOS PROCEDIMIENTOS DE SOLICITUD DE MATRÍCULA, ACCESO Y CALENDARIO DE MATRICULACIÓN En La ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA DE PALMA PARA EL CURSO 2024/2025	3
2. OFERTA EDUCATIVA	4
3. OBSERVACIONES GENERALES	7
4. SOLICITUD DE MATRÍCULA CURSO 2024/2025	9
5. REUNIÓN INFORMATIVA PARA RECIÉN LLEGADOS DE: NADONS, PETIMÚSICS, RODAMÚSICS 6 Y SI FA SOL 2,3 y 4	9
6. AUDICIÓN INFORMATIVA RODAMÚSICS 6 (ALUMNOS DE LA EMMP DURANTE EL CURSO 2023/2024) i PREINSCRITOS TOCAMÚSICS7 y SI FA SOL 1 RECIÉN LLEGADOS	9
7. SORTEO PÚBLICO PARA La ADJUDICACIÓN DE PLAZAS Y HORARIOS	10
8. CENSO DE INSCRITOS	10
9. ADJUDICACIÓN DE HORARIOS I PLAZAS	10



1. CALENDARIO DE LOS PROCEDIMIENTOS DE SOLICITUD DE MATRÍCULA, ACCESO Y CALENDARIO DE MATRICULACIÓN En La ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA DE PALMA PARA EL CURSO 2024/2025

<u>Acciones</u>	Fecha
<u>Solicitud de matrícula 2024/2025</u>	1 al 31 de mayo (ambos incluidos)
Reunión informativa para recién llegados de: nadons, petimúsics, rodamúsics 6 y si fa sol de nueva solicitud	Martes 7 de mayo a las 18:30 h
Audición informativa rodamúsics 6 (curso 2023/2024) y preinscritos tocamúsics7 y si fa sol 1 de nueva solicitud	Miércoles 22 de mayo a las 18:30 h
Reunión informativa para alumnado 1218 de nueva solicitud	Jueves 9 de mayo a las 18:30h
Sorteo público para la adjudicación de plazas y horarios 2024/2025	Lunes 3 de junio a las 17:30 h
Publicación en la página web del censo de aspirantes y apertura del plazo de reclamaciones hasta el día 6 de junio.	Miércoles 5 de junio
Publicación en la página web del censo definitivo	Viernes 7 de junio
Publicación en la página web de horarios y plazas para el curso 2024/2025	Lunes 1 de julio
Formalización matrícula de personas admitidas	Lunes 1 de julio al domingo 7 de julio (ambos incluidos)
Prueba instrumental sfs2, sfs3, sfs4, 1218 y adultos	9 de setiembre a las 16:30 h

**2. OFERTA EDUCATIVA**

ENSENYAMENTS	ITINERARI	IDENTIFICADOR	EDAT	PLACES VACANTS	CÀRREGA LECTIVA
MÚSICA PER A NADONS	No-ni-no	NNN	0-1 anys	8	45'
	Plou i fa sol	PF5	1-2 anys	4	45'
	Toca manetes	TMN	2-3 anys	6	45'
SENSIBILITZACIÓ MUSICAL	Petimúsics 3	PM3	3 anys	18	45'
	Petimúsics 4	PM4	4 anys	3	45'
	Petimúsics 5	PM5	5 anys	4	45'
	Rodamúsics 6	RM6	6 anys	3	30' EXPRESSIÓ MUSICAL 30' RODA D'INSTRUMENTS AMB PROFESSORAT ESPECIALISTA 30' COR
	Tocamúsics 7	TM7	7 anys	5	1h INSTRUMENT COL-LECTIU AMB EXPRESSIÓ MUSICAL INCORPORADA 30' COR
Si fa sol 1				1h15' INSTRUMENT COL-LECTIU AMB EXPRESSIÓ MUSICAL INCORPORADA 1h AGRUPACIÓ INSTRUMENTAL(I) 30' COR (opcional)	
	ITINERARI	IDENTIFICADOR	EDAT	PLACES VACANTS	
	Flauta	SFS1	8 anys	1	
	Guitarra	SFS1	8 anys	1	
	Violoncel	SFS1	8 anys	1	
	Trombó	SFS1	8 anys	1	
Si fa sol 2			ALUMNAT AMB CONEIXEMENTS: 1h15' INSTRUMENT COL-LECTIU 1h EXPRESSIÓ MUSICAL 1h AGRUPACIÓ INSTRUMENTAL(I) 30' COR (opcional)		
	ITINERARI	IDENTIFICADOR	EDAT	PLACES VACANTS	
	Flauta	SFS2	9 anys	1	
	Trombó	SFS2	9 anys	1	
	Clarinet	SFS2	9 anys	1	



Si fa sol 3		ALUMNAT AMB CONEIXEMENTS: 1h15' INSTRUMENT COL-LECTIU 1h EXPRESSIÓ MUSICAL 30' COR 1h AGRUPACIÓ INSTRUMENTAL(I)		
ITINERARI	IDENTIFICADOR	EDAT	PLACES VACANTS	
Guitarra	SFS3	10 anys	1	
Percussió	SFS3	10 anys	1	
Clarinet	SFS3	10 anys	1	
Saxo	SFS3	10 anys	2	
Violí	SFS3	10 anys	1	
Violoncel	SFS3	10 anys	1	
Trompeta	SFS3	10 anys	1	
Trombó	SFS3	10 anys	1	
Si fa sol 4		ALUMNAT AMB CONEIXEMENTS: 1h15' INSTRUMENT COL-LECTIU 1h EXPRESSIÓ MUSICAL 30' COR 1h AGRUPACIÓ INSTRUMENTAL(I)		
ITINERARI	IDENTIFICADOR	EDAT	PLACES VACANTS	
Guitarra	SFS4	11 anys	1	
Violoncel	SFS4	11 anys	1	
Percussió	SFS4	11 anys	1	
Trompeta	SFS4	11 anys	1	
Flauta	SFS4	11 anys	1	
Saxo	SFS4	11 anys	1	
12-18		ALUMNAT AMB CONEIXEMENTS: INSTRUMENT PEDAGOGIA DE GRUP 1h 15' AGRUPACIÓ (UNA COM A MÍNIM) 1h MÚSICA MODERNA 1h		
ITINERARI	IDENTIFICADOR	EDAT	PLACES VACANTS	



	Bateria	BAT	12 a 18 anys	2
	Violí	VL	12 a 18 anys	1
	Clarinet	CLR	12 a 18 anys	1
	Percussió	PRC	12 a 18 anys	2
	Baix elèctric	BXL	12 a 18 anys	1
	Piano	PNO	12 a 18 anys	1
	Cant modern	CMD	12 a 18 anys	3
	Trompeta	TRM	12 a 18 anys	1
Agrupacions				
AGRUPACIONS	ITINERARI	IDENTIFICADOR	EDAT	PLACES VACANTS
	MusiJove	EQA	A partir de 12 anys	4 (Alumnat amb coneixements. 1h setmanal)
	Batucada	BTC	A partir de 10 anys	5 (Alumnat sense coneixements. 1h setmanal)
Adults			Alumnat amb coneixements	
ADULTS	ITINERARI	IDENTIFICADOR	EDAT	PLACES VACANTS
	Piano	PNO	A partir de 18 anys	1
	Cor adults	CRA	A partir de 18 anys	10

3. OBSERVACIONES GENERALES

- El horario de atención al público vía telefónica y/o telemática es:

MAYO Y JUNIO					
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
MAÑANA	NO	9-13h	NO	9-13h	NO
TARDE	15-20h	18.30-2 0.30h	15-20.3 0h	18.30-2 0.30h	15-20.0 0h

JULIO					
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
MAÑANA	8-16h	8-16h	8-16h	8-16h	8-16h

La dirección electrónica para consultas y entrega de documentación es

admiescolamusica@gmail.com

- Toda la documentación de aquellas personas que han obtenido plaza y tienen que formalizar la matrícula se tiene que librar por correo electrónico a la dirección anterior.
- Todas las comunicaciones serán publicadas en la página web del centro. El no conocimiento de las mismas no excluye del cumplimiento y/o vigencia del que en ellas se comunique.
- **TODAS LAS REUNIONES DEL MES DE MAYO SERÁN PRESENCIALES.**
- El alumnado de sifasol 2, sifasol 3, sifasol 4, alumnado 12-18 recién llegado y alumnado de más de 18 años de nueva inscripción tiene que indicar si tiene o no conocimientos. En caso contrario no se cursará la inscripción.
- En caso de obtener una plaza instrumental, este alumnado con conocimientos previos tendrá que hacer una prueba para poder determinar, el profesorado especialista, en qué nivel se encuentra y si se le puede adjudicar alguna de las plazas vacantes.
- La prueba consiste en la interpretación de dos obras, de libre elección, que nos puedan dar suficiente información para que el profesorado especialista pueda definir en qué grupo podría estar asignado/*ada.
- Si así se determina, y la familia lo acepta, se procederá a la matriculación del alumno/a. En caso contrario se pierde la plaza por el itinerario solicitado y pasa al final de la lista de espera del itinerario recomendado por el



profesorado.

- Cualquier comunicación extraordinaria en lo referente al proceso de admisión para el curso 2024/2025 se hará también por correo electrónico. La no lectura de las mismas no excluye del cumplimiento y/o vigencia del que en ellas se comunique.
- No se ofrecerá por teléfono ni tampoco por correo electrónico ninguna información en lo referente a censo, listados de admitidos y/o listas de espera.
- Las plazas se adjudican en primer lugar a las personas empadronadas en Palma tal y como está expuesto en el apartado correspondiente.
- La lista de espera seguirá el orden estipulado en las normas recogidas en este documento.
- Se harán un máximo de 3 llamadas telefónicas en diferentes franjas horarias al interesado. En caso de no contestar se enviará un correo electrónico para informar de la pérdida de plaza y se pasará a la siguiente persona de la lista. Para el alumnado de 0-6 años (ambos incluidos) se podrá llamar para cubrir bajas hasta el mes de febrero de 2025 (incluido). Para el alumnado de más de 7 años solo se harán llamadas para cubrir bajas hasta noviembre (incluido) de 2024.
- La solicitud de matrícula en el centro supone estar de acuerdo con las condiciones establecidas en este escrito y que están recogidas en el Reglamento de uso de la escuela de música que está publicado en la página web.

***RODAMÚSICS 6 y *TOCAMÚSICS 7**

- El alumnado matriculado durante el curso 23/24 en *RODAMÚSICS 6 y *TOCAMÚSICS 7 tiene asegurada la plaza en uno de los grupos de *TOCAMÚSICS 7 y SIFASOL 1 respectivamente en el curso 24/25.
- En el caso de no obtener plaza en ninguno de los instrumentos escogidos el centro ofrecerá plaza en los instrumentos que hayan quedado vacantes.
- En caso de no optar a las plazas ofertadas el alumno puede optar quedar en lista de espera, en el lugar que le corresponde a raíz del procedimiento, o darse de baja. En ningún caso se devuelve el importe de la matrícula.

PIANO, SAXO, FLAUTA y GUITARRA ADULTOS (a partir de 18 años)

- Para estas actividades se hará, una vez seleccionado el alumnado siguiendo el orden establecido a partir de la letra surgida del sorteo y una prueba de nivel para incluirlos en el grupo adecuado.



COMBO

- Para esta actividad el aspirante se hará una prueba de nivel adecuada al instrumento que toque.

4. SOLICITUD DE MATRÍCULA CURSO 2024/2025

- Del día 1 al 31 de mayo se procederá a la solicitud de matrícula para el curso 2024/2025 de los aspirantes que quieran acceder a l'Escola Municipal de Música de Palma. La inscripción es telemática a través de nuestra página web, www.escolademusicadepalma.cat

5. REUNIÓN INFORMATIVA PARA RECIÉN LLEGADOS DE: NADONS, PETIMÚSICS, RODAMÚSICS 6 Y SI FA SOL 2,3 y 4

- El martes 7 de mayo a las 18:30h habrá una reunión informativa en la Escuela de Música con la finalidad de explicar en qué consiste cada uno de los itinerarios y resolver cualquier duda que pueda surgir.

6. AUDICIÓN INFORMATIVA RODAMÚSICS 6 (ALUMNOS DE LA EMMP DURANTE EL CURSO 2023/2024) i PREINSCRITOS TOCAMÚSICS7 y SI FA SOL 1 RECIÉN LLEGADOS

- El miércoles 22 de mayo a las 18.30 habrá una audición informativa en la Escuela de Música
- Su finalidad es mostrar a los recién llegados, y a los que el curso 23/24 hacen *RODAMÚSICS 6 en la EMMP, los diez instrumentos que tenemos en el centro ya que tienen que escoger uno de cara al próximo curso.
- Es importante e imprescindible, la asistencia del niñ@ puesto que así podrá elegir el instrumento con mayor conocimiento de causa.



7. SORTEO PÚBLICO PARA La ADJUDICACIÓN DE PLAZAS Y HORARIOS

- El lunes 3 de junio a las 17.30 se llevará a cabo el sorteo público del número que determinará la persona a partir de la cual se hará la adjudicación de plazas y horarios en todas las franjas de edad.

8. CENSO DE INSCRITOS

- El martes 4 de junio se publicará en la página web el censo inicial de inscritos para el curso 2024/2025
- Es importante que reviséis vuestro nombre y apellidos puesto que serán determinantes para la adjudicación de plaza y horario.
- Este tipo de consulta no se atenderá ni por correo electrónico ni telefónicamente y, si hubiera algún error, nos lo podéis hacer saber por correo electrónico a admiescolamusica@gmail.com . De este modo se procederá a su corrección.
- El viernes 7 de junio se publicará en la página web el censo definitivo.
- Una vez publicado el censo definitivo ya no se admitirá ninguna modificación.
- El hecho de aparecer en el censo, no indica que se haya obtenido la plaza.

9. ADJUDICACIÓN DE HORARIOS I PLAZAS

- El día 1 de julio se publicará en la página web del centro el listado con los horarios. Salir en este listado implica, para el nuevo alumnado, haber sido admitido.
- Paralelamente quedará también publicada en el mismo lugar la lista de espera.
- El identificador para saber si el alumno está admitido, o no, será el DNI o NIE, del alumno, que nos habéis facilitado en la hoja de inscripción.
- La lista de espera de cada uno de los itinerarios se publicará en la página web con el sistema del punto anterior.
- No se atenderán telefónicamente estas consultas, pero si por correo electrónico a admiescolamusica@gmail.com
- El horario lo haremos desde el centro atendiendo las observaciones referentes a salida del centro escolar que haya hecho la familia en la hoja de



solicitud de matrícula.

- Horario de salida del centro escolar:
 - No se admitirá ninguna solicitud que no lleve esta información.
 - No se admitirá ninguna reclamación sobre el horario asignado si hemos respetado esta información.
- El orden que se seguirá es el del número que determinará la persona a partir de la cual se hará la adjudicación de plazas y horarios en todas las franjas de edad y tendrán prioridad las familias con miembros que hayan asistido todo el curso 2023/2024 a clase.
- En primer lugar se adjudicará plaza/horario a aquellos empadronados a Palma que pueden asistir a clase entre las 15.30 y las 17.00h.
- En segundo lugar se adjudicarán los horarios al resto de alumnos empadronados en Palma
- En tercer lugar se adjudicarán los horarios a los no empadronados en Palma.
- No se harán cambios de horario salvo casos de error del centro o circunstancias sobrevenidas y debidamente documentadas por parte de la familia.
- El plazo para la revisión y posible reclamación, si se tercia, será del 1 al 7 de julio ambos incluidos.
- Estas reclamaciones se tienen que dirigir a la Dirección del centro por correo electrónico a: admiescolamusica@gmail.com
- Los costes de apertura de expediente y de matrícula se harán efectivos entre los días 1 y 7 de julio ambos incluidos a la c/c que se os facilitará en la página web y enviando el resguardo a admiescolamusica@gmail.com
- El proceso de matriculación se tiene que hacer enviando la documentación requerida al correo electrónico: admiescolamusica@gmail.com entre los días 1 y 7 de julio.



- Si no se formaliza la matrícula en los días determinados en la cronología se pierde la plaza y se pasa al final de la lista de espera.
- **No se admitirá ninguna reclamación que no vaya debidamente documentada.**
- **TODO EL PROCESO DE MATRICULACIÓN Y ADJUDICACIÓN DE HORARIOS ESTÁ DEBIDAMENTE ACTUALIZADO EN LA PÁGINA WEB DE LA ESCUELA.**
- **El desconocimiento de lo que está expuesto en este documento no exime de su cumplimiento.**